

About me:

{ c|s o|i m·pl e|i x|c·i·ty

-It is ~ to be ~, ~ to be ~, [...], ~ is ~ while ~ can be ~. *Complex Simplicity*-

CURRICULUM VITAE

PERSONALIA

03 feb 1986

Birte Ketting

Geboorteplaats: Alkmaar

Adres: Korte Blekersstraat 6-4, 1053 TM Amsterdam

Telefoon: 06 14 32 68 51

Email: mail@birteketting.nl

Website: www.birteketting.nl

PROFIEL

Analytisch, onderzoekend en nieuwsgierig, met oog voor verbanden en details.

Dat vertaal ik graag naar een (visueel) verhaal, advies of concept.

OPLEIDINGEN

sep 11 – heden

Master Design Cultures, Vrije Universiteit, Amsterdam

Engelstalige master die design benadert als integraal deel van de maatschappij en de wisselwerking tussen beiden bestudeert.

O.a. schrijven van design kritiek, verschillende methodes van (design)analyse en designgeschiedenis.

sep 10 - sep 11

PreMaster Design Cultures, Vrije Universiteit, Amsterdam

O.a. Engelse schrijfvaardigheid, academische vaardigheden en filosofie.

PreMaster scriptie *'Semiology of Graphics* in het informatietijdperk'.

sep 06 – jun 10

Grafisch ontwerpen, Willem de Kooning Academie (HBO), Rotterdam

Opleiding waar veel nadruk ligt op creatieve conceptontwikkeling.

Scriptie 'In context geplaatst', een analyse van de website *Daylife* en de invloed automatisch gegenereerd content op (de betrouwbaarheid van) het nieuws.

sep 04 – feb 06

Industrieel Ontwerpen, Technische Universiteit, Delft

Geen diploma.

sep 98 – jun 04

VWO Natuur en Techniek, Berger Scholengemeenschap, Bergen(NH)

I.c.m. CKV3 tekenen, handvaardigheid en textiele werkvormen.

WERKERVARING

nov 11 - heden

BirteKetting.nl

Diverse opdrachten als ZZP'er.

sep 13 - dec 14

Stage DUS architects, Amsterdam

Literatuur- en praktijkonderzoek naar de structuren, organisatieprincipes en motivaties van (online) deel en leen communities. De bevindingen van het onderzoek dienden als input voor de ontwikkeling van nieuwe woonconcepten. Een deel van mijn onderzoek is opgenomen in de door DUS uitgegeven publicatie 'WOONCOOP', die als onderdeel van het onderzoek 'Publieke Ruimte Publieke Zaak' op 3 februari 2015 in Pakhuis de Zwijger gepresenteerd zal worden.

jul 11 – nov 14

Medewerker Codex Mulder advocaten, Amsterdam

Secretariële werkzaamheden zoals het uitwerken van correspondentie en declaraties, het organiseren van vergaderingen en het bijhouden van (financiële) administratie. Daarnaast

heb ik de huisstijl en website ontworpen, was ik mede verantwoordelijk voor het opstellen en vastleggen van het kantoorbeleid en heb ik een kennisdatabase voor intern gebruik opgezet.

jun 10 - sep 12

Oproepkracht Shivers, Delft

Uiteenlopende werkzaamheden, zoals opbouw en begeleiding van diverse (sport)evenementen.

sep 09 – jan 10

Stage ontwerpstudio Pronk, Rotterdam

Stage als grafisch ontwerper bij een multidisciplinaire ontwerpstudio gespecialiseerd in het maken van museumtentoonstellingen. Ik werkte mee aan de conceptontwikkeling, het ontwerp van grafische tentoonstellingselementen en maakte de ontwerppresentaties.

jan 01 – sep 09

Diverse bijbanen, waaronder printoperator, inbound callcenter medewerker T-mobile, receptioniste en caissière.

PROJECTEN, CURSUSSEN & NEVENACTIVITEITEN

sep 14 - jan 15

Starters4Communities Amsterdam Oost III

Een trainings- en werkervaringsprogramma in sociaal ondernemen, project coördinatie en wijkgericht werken. De kennis die wordt opgedaan in cursussen en workshops (o.a. over fondsaanvraag en businessmodellen) wordt gelijk in praktijk gebracht door een bewonersinitiatief te ondersteunen. Om het programma financieel mogelijk te maken start het met een door de deelnemers uitgevoerde crowdfunding.

jan 14

Opening 3D Print Canal House, Amsterdam

Ondersteunende werkzaamheden rondom de opening van 3D Print Canal House (DUS).

apr 09 – jun 09

Film voor auteursdag ThiemeMeulenhoff

Via een pitch voor scenario verkregen opdracht. Eigen regie en productie van een associatieve film over studieboeken, in samenwerking met Myrelle Nieuwenhuys en Nataša Lops.

2005

Almanak commissie studentenvereniging D.S.V. Sint Jansbrug, Delft

In de functie van Estheticus.

VAARDIGHEDEN EN COMPETENTIES

apr 07

In bezit van rijbewijs B

Computer: goede kennis van Office, Indesign, Illustrator en Photoshop, ervaring met SketchUp en WordPress

Talen: Nederlands moedertaal, Engels goed in woord en geschrift, basiskennis Duits en Frans.

Competenties: Analytisch, nauwkeurig en creatief.

REFERENTIES

Hedwig Heinsman - DUS architects

E hedwig@houseofdus.com

Overige referenties op aanvraag.